

Dedicated to Simon Wright

# DEUS NOSTER REFUGIUM

PSALM 45 (46)

for SSAATTBB & organ

JAMES MACMILLAN  
(b 1959)

**Slowly** ♩ = c66

SOPRANO I: In fi - - nem, fi - li - is Co - - re,  
SOPRANO II: In fi - - nem, fi - li - is Co - - re,  
ALTO I: In fi - - nem, fi - li - is Co - re, —  
ALTO II: In fi - - nem, fi - li - is Co - re, —  
TENOR: —  
BASS: —  
ORGAN: —

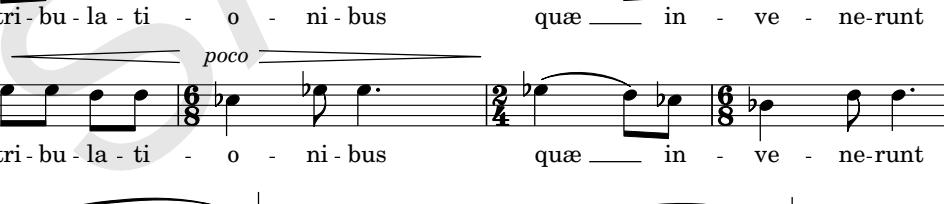
I: pro ar ca - nis. Psal - mus.  
II: pro ar ca - nis. Psal - mus.  
I: pro ar ca - nis. Psal - mus.  
II: pro ar ca - nis. Psal - mus.

9 **Andante** ♩. = c92      ♩ = ♩ *sempre*

I      ♩  
S      —  
II     ♩  
I      ♩  
A      —  
II     ♩  
T      ♩      *poco*  
B      ♩  
De - us nos-ter re-fu - gi-um      et vir - tus;      ad - ju-tor in  
De - us nos-ter re-fu - gi-um      et vir - tus;      ad - ju-tor in

12

*poco*

T 

B 

16

nos ni mis. Prop - te-re-a non tim-e-bi-mus

nos ni mis. Prop - te-re-a non tim-e-bi-mus

dum tur - ba - bi - tur ter - ra, et trans-fe - ren-tur

dum tur - ba - bi - tur ter - ra, et trans-fe - ren-tur

mon - tes in cor ma - ris.

26

10 8 So - na - ve - runt, et — tur - ba tæ

10 8 So - na - ve - runt, et — tur - ba tæ

10 8 γ - I 4 5 5 5 5 7 8

10 8 II mf 4 5 7 8

10 8 γ - 4 5 7 8

10 8 γ - 4 5 7 8

28

7 8 sunt a - quæ e - o 7 8

7 8 sunt a - quæ e - o 7 8

7 8 5 5 5 5 5 5 5 5 7 8

7 8 5 5 5 5 5 5 5 5 7 8

7 8 5 5 5 5 5 5 5 5 7 8

30

7 8 - rum; con - tur - ba - ti sunt mon - tes in 12 8

7 8 - rum; con - tur - ba - ti sunt mon - tes in 12 8

7 8 5 5 5 5 5 5 5 5 12 8

7 8 5 5 5 5 5 5 5 5 12 8

7 8 5 5 5 5 5 5 5 5 12 8

33

**sempre più largamente**

fort - i - tu - di - ne      ej - us.

fort - i - tu - di - ne      ej - us.

**sempre più largamente**

**Meno mosso** ♩ = c80

**SOPRANO**

**ALTO**

**TENOR**

**BASS**

*ff*

Flu - mi - - nis im - pe - tus

*ff*

Flu - mi - - nis im - pe - tus

*ff*

Flu - mi - - nis im - pe - tus

*ff*

Flu - mi - - nis im - pe - tus

Meno mosso ♩ = c80

fff

f

41

læ - ti - fi - cat      ci - vi - ta - tem      De - i:      sanc - ti - fi - ca  
 læ - ti - fi - cat      ci - vi - ta - tem      De - i:      sanc - ti - fi - ca  
 læ - ti - fi - cat      ci - vi - ta - tem      De - i:      sanc - ti - fi - ca  
 læ - ti - fi - cat      ci - vi - ta - tem      De - i:      sanc - ti - fi - ca  
 læ - ti - fi - cat      ci - vi - ta - tem      De - i:      sanc - ti - fi - ca

→

44

- - vit ta - ber-na - cu - lum su - um Al - tis - si - mus.  
 - - vit ta - ber-na - cu - lum su - um Al - tis - si - mus.  
 - - vit ta - ber-na - cu - lum su - um Al - tis - si - mus.  
 - - vit ta - ber-na - cu - lum su - um Al - tis - si - mus.  
 - - vit ta - ber-na - cu - lum su - um Al - tis - si - mus.

rall - - - -

\* Grace notes on the beat.

**Tempo primo**

48

De - us \_\_\_\_\_ in  
pp

De - us \_\_\_\_\_ in

**Tempo primo**

fff

**accel poco  
a poco - - -**

55

I me - di - o ej - us, non com - mo - ve - bi - tur;

T me - di - o ej - us, non com - mo - ve - bi - tur;

II me - di - o ej - us, non com - mo - ve - bi - tur;

I me - di - o ej - us, non com - mo - ve - bi - tur;

B me - di - o ej - us, non com - mo - ve - bi - tur;

II me - di - o ej - us, non com - mo - ve - bi - tur;

**accel poco  
a poco - - -**